

COMUNICATO STAMPA

**INAUGURAZIONE MOSTRE
SABATO 12 NOVEMBRE 2022 ORE 17
CONTRADA CARMINE, 2F BRESCIA**

**Consegna del Premio al Personaggio Bresciano dell'anno 2022 a
CHRISTOPHER CASTELLINI**

Christopher Castellini, bresciano classe 1992, è un uomo con una passione fervida: la magia. Definito dai media americani lo Stephen Hawking del Mentalismo, Christopher Castellini è affetto da una distrofia muscolare progressiva che lo costringe da anni in carrozzina, ma che non gli impedisce di proseguire, appunto, i suoi sogni. Combinando la spettacolarizzazione dell'illusionismo, la forza del Mentalismo e una profonda ricerca sul senso della vita, Christopher apre scenari inesplorati trasformando la mente stessa degli spettatori nel luogo in cui accade la vera magia. Primo e unico italiano sul Podio sia al Campionato Europeo FISM 2017 che al Campionato del Mondo di Mentalismo FISM 2018 disputato in Corea del Sud, è l'italiano più premiato nel suo settore.

Nel 2019 da Las Vegas debutta nella televisione nazionale Americana sulla rete CW (CBS e Warner Bros) riscuotendo un incredibile successo. È noto in Italia per le sue numerose apparizioni televisive in RAI e Mediaset (su tutte quella al programma di Canale 5 "Tu Sì Que Vales") e per i suoi spettacoli di teatro.

Ha letto il pensiero di innumerevoli celebrità tra cui Gerry Scotti, Cristina Parodi, Diana del Bufalo, Maria De Filippi, Coez e Christo. La sua forza di volontà e la sua arte lo hanno portato a conoscere personalità internazionali tra cui il Dalai Lama e Papa Francesco. Ha collaborato anche con Arturo Brachetti, Alexander, Mr. Forest e Paolo Ruffini. David Copperfield si è congratulato per il suo lavoro, Silvan lo ha definito un artista "incredibile e credibile", Raul Cremona lo ritiene "il più grande Mentalista vivente".



49° CONCORSO FOTOGRAFICO PREMIO BRESCIA DI FOTOGRAFIA ARTISTICA 2022



Giuria
Silvano Bilocchi
Fulvio Merlak
Antonella Monzoni

INAUGURAZIONE MOSTRA
E PREMIAZIONE

**49° CONCORSO
PREMIO BRESCIA**
DI FOTOGRAFIA ARTISTICA 2022

SABATO 12 NOVEMBRE ORE 17
CONTRADA CARMINE, 2F BRESCIA

MUSEO NAZIONALE
DELLA FOTOGRAFIA
CINEFOTOCUB BRESCIA

Galleria  FIAF

Giunto quest'anno alla sua 49° edizione, il concorso Premio Brescia indetto dal Museo Nazionale della Fotografia porta ogni anno al Museo centinaia di fotografie da ogni parte d'Italia. Il tema è libero e spazia in tutti i generi fotografici: dal ritratto al paesaggio, allo still life, alla figura ambientata al reportage. Ogni autore può presentare quattro fotografie; le ammesse, le premiate sono esposte nella sala mostre del museo fino al 5 dicembre. Quest'anno premi speciali a ricordo di personalità importanti per il Cinefotoclub e per la città: sezione Paesaggio a ricordo di Lucio Vecchi, "Brescia, tradizioni che si ripetono nel tempo" a ricordo di Gilberto Vallini, Idea più originale a colori a ricordo di Giancarlo Ghioldi, Tema sociale a ricordo di Maria Maestri Cavallari, Ritratto a ricordo di Piero Gerelli .

Proseguita anche quest'anno la collaborazione con Zoom-Giornale di Brescia, la fotografia caricata sul sito che ha ricevuto più voti dalla giuria popolare riceve il premio a tema libero e la collaborazione con il Brescia Oggi quest'anno a tema: "Gli angoli nascosti di Brescia".

Nel pomeriggio verranno premiati i vincitori ed inaugurata la mostra con le fotografie ammesse e premiate dalla giuria d'eccezione composta da Antonella Monzoni ViceDirettore editoriale di Gente di Fotografia, Silvano Bilocchi Direttore dipartimento cultura FIAF, Fulvio Merlak Presidente d'Onore FIAF.

49° PREMIO BRESCIA DI FOTOGRAFIA ARTISTICA 2022

La giuria, composta da

Silvano Bilocchi *Direttore dipartimento cultura FIAF*

Fulvio Merlak *Presidente d'Onore FIAF*

Antonella Monzoni *ViceDirettore editoriale di Gente di Fotografia*

dopo l'analisi delle 188 fotografie pervenute di 46 autori ha stilato la seguente classifica:

1° PREMIO

ETTORI PILATI (Ghedi-Bs) fotografie Luna park e Dancing in the mirror

2° PREMIO

ALESSANDRO LAVEZZARI (Cesano Maderno-Mb) fotografia *Miguel*

3° PREMIO

MASSIMO CIRIMBELLI (Brescia) fotografia *Binomio indissolubile*

SEZIONI SPECIALI

Ritratto a ricordo di Piero Gerelli

ALESSANDRA ROVERSI (Brescia) fotografia Donna

Paesaggio a ricordo di Lucio Vecchi

MASSIMILIANO FERRARI (Concesio-Bs) fotografia The Millennium Bridge

Idea più originale a colori a ricordo di Giancarlo Ghiroldi

CLAUDIO AGAZZI (Concesio-Bs) fotografia Passeggiata tra le nuvole

Tema sociale a ricordo di Maria Maestri Cavallari

ALESSANDRO PEZZOLI (Brescia) fotografia Dignity 2

Brescia, tradizioni che ripetono nel tempo a ricordo di Gilberto Vallini

SIMONA BAZZANI (Castegnato - Bs) fotografia La morra

Premio BresciaOggi: Gli angoli nascosti di Brescia

ROBERTO SERRA (Concesio-Bs) fotografia Chiesa del santissimo sacramento delle Ancelle

Premio ZOOM-Giornale di Brescia tramite votazione popolare sul portale Zoom

GIOVANNI PARACINI (Brescia) fotografia Quattro chiacchiere in Val Sabbia



**INAUGURAZIONE MOSTRA
SABATO 12 NOVEMBRE ORE 17**

FOTOGRAFI INTERNAZIONALI NELL'ARCHIVIO DEL MUSEO

Contrada Carmine, 2F Brescia
in esposizione fino al 4 dicembre



**MUSEO NAZIONALE
DELLA FOTOGRAFIA
CINEFOTOCCLUB BRESCIA**

FOTOGRAFI INTERNAZIONALI NELL'ARCHIVIO DEL MUSEO

In esposizione una selezione di stampe vintage proveniente dall'Archivio del Museo, che raccontano gli ultimi 20 anni del Novecento attraverso fotografi riconosciuti a livello internazionale.

Gli autori, provenienti da diverse parti del mondo, dalla Francia, Germania, India, Inghilterra, Israele, Russia e Ucraina, raccontano le tendenze della fotografia sul finire del secolo scorso, in quel momento di trapasso fondamentale e rivoluzionario dall'analogico al digitale. Le fotografie che hanno partecipato ai grandi Saloni e ai più importanti concorsi fotografici internazionali, riconoscibili dai cartellini conservati sul retro che attestano la partecipazione ad essi.

Si affrontano tutti i generi, dal ritratto allo still life, al paesaggio al reportage, sia in bianco e nero che a colori, sottolineando le manipolazioni e le tendenze artistiche che caratterizzano ciascun ambito e periodo.

SPECIALE SPAZIO SOCI: ALESSANDRA ROVERSI



MOSTRA NEL CASSETTO: PREMIO BRESCIA NEL PASSATO. AUTORI PREMIATI

In occasione delle premiazioni del 49° Concorso fotografico Premio Brescia 2022, la Mostra nel cassetto propone una serie di fotografie dell'archivio del Museo che vinsero nelle edizioni passate del concorso.



Nello spazio dedicato alla **mostra storica** verrà inaugurata la mostra

“ Il mondo in tasca 2022 per Carte de Visite Contemporanea”

a cura di Gabriele Chiesa

Il Premio Gianluigi Parpani - Il Mondo in Tasca - è nato per incoraggiare tutti gli Artisti Visuali che vogliono raccogliere la sfida della creatività fotografica attraverso la creazione di Carte-de-Visite Fotografiche per scopo artistico oppure semplicemente per creare biglietti fotografici personalizzati nuovi e sorprendenti. Gli artisti visuali sono invitati a presentare opere che reinterpretano lo storico formato carte-de-visite attraverso originali opere fotografiche artistiche.



in esposizione fino al 6 novembre 2022.

orari di esposizione martedì-mercoledì-giovedì dalle 9 alle 12 - sabato e domenica dalle 16 alle 19